DOPO IL GRANDE SPLENDORE

L'ULTIMO INTERVALLO

MAMMA!
NON C'E', NE' LEI, NE' PAPA' SONO TORNATI DAL RIFUGIO ANTI-BOMBA...
MA AVEVANO DETTO... AVEVANO DETTO..
SI', AVEVANO DETTO CHE SAREBBERO TORNATI DOPO IL GRANDE SPLENDORE. MA IL GRANDE SPLENDORE E' FINITO CHE ERA ANCORA NOTTE.
HO TANTA PAURA...
ANCHE TUO PADRE E' SCOMPARSO, RANA?...
SI', COME TUTTI I GRANDI...
OUT
BLOCK 311
7-B

CLOSE
TOW AWAY ZONE
LA TELEVISIONE AVEVA DETTO CHE IL RIFUGIO AVREBBE EVITATO CHE MORISSERO.
SI', MA NESSUNO NE E' USCITO VIVO...
italian PIZZA
ZIP
COMPUTER SERVICE
THE BEST PRICES!
NIENTE PIU' POLIZIA, NE' SORVEGLIANZA NEI NEGOZI...
GIA'. GIA'.
IL SOGNO DI TUTTA LA MIA VITA E' STATO QUELLO DI POSSEDERE UNA BELLA MOTO.
MOTORCYCLE
Wheel
E ADESSO L'AVRO'!
ECCO FATTO.!

MONTA DIETRO, RANA...
DOVE ANDIAMO?
A CERCARE BEI VESTITI...
SEMBRI IL FIDANZATO DI STEFANIA DI MONACO...
E TU IL FIGLIO DI CARLO D'INGHILTERRA...
EH GIÀ... SU, ANDIAMO...
VENGO SUBITO, MOFF! ASPETTAMI...
MODERAMA
TI PORTERÒ A MANGIARE CAVIALE. TI FARÒ FARE LA VITA, EH, RANA? VIENI.
ASSAGGIA QUESTO: SENTIRAI CHE BONTÀ...
ODORA DI MARCIO...
LASCIATE QUELLA ROBA!

QUEL NEGOZIO E' DI MIO PADRE E NON VI LASCERO' RUBARE NIENT'ALTRO!
AH, NO?
¡SHAK SHAK
CERCA DI IMPEDIRMELO, IDIOTA...
...SE NE SEI CAPACE...
VIENI, RANA...
NON VIENI SULLA MOTO?...
NO, PREFERISCO CAMMINARE, MOFF...

MA COSA TI SUCCEDE?
LO AVRESTI FATTO. GLI AVRESTI DATO UNA COLTELLATA?..
CERTAMENTE.' NON TI HO DETTO CHE ORA SI PUO' FARE TUTTO.? CHI PUO' IMPEDIRCE - LO ?
SEX!
GIRLS
MA CHE CAVOLO TI HA PRESO ? TI HO SCORAZZATO IN MOTO. TI HO FATTO MANGIARE CAVIALE. HAI ADDOSSO UNA GIACCA DI LUSSO. CHE ALTRO VUOI ?..
...QUANTUNQUE IN CERTI MOMENTI...
B' AREA
...QUELLO CHE CI VUOLE E'... UNA DONNA.
NON CI SONO PIU' DONNE, MOFF.'
COME NO.' E QUELLE DI DODICI, TREDICI ANNI NON SONO DONNE ?..
GUARDA.'

SEMBRANO TUTTE SMARRITE...
PER NOI È UN VANTAGGIO.
JODY FOSTER as The Grandmaster
CLOSED AREA
SIAMO STATI MALTRATTATI DA TUTTI. DAI NOSTRI GENITORI, DAGLI ASSISTENTI SOCIALI, NEL RIFORMATORIO. MA NOI ABBIAMO VINTO.
CHE NE DICI...?
PER ME FA LO STESSO...
MA... COSA VUOI FARE? NO.
FERME VOI DUE.
TU FILA!

TU SPOGLIATI.-
NO!
NON PUOI FARLE QUESTO: E' UNA BAMBINA.-
VATTENE,-
AH!
FA QUELLO CHE TI HO DETTO.-
LASCIAMI.-
AH!
SPERO CHE ANCHE PER TE SIA LA PRIMA VOLTA.-

ORA VEDRAI CHE...
MA...
MI MANCA IL RESPIRO...
AAAH..
MOFF...
MOFF... È MORTO...

CERTO CHE E' MORTO! LA BOMBA STAVOLTA NON HA LESO I CENTRI NERVOSI, NE' HA ELIMINATO OGNI SEGNO DI VITA, COME FACEVA LA NEUTRONICA...
QUESTA E' UNA BOMBA PIU' SELETTIVA ED E' STATA LANCIATA PER FARLA FINITA UNA VOLTA PER SEMPRE. L'HANNO CHIAMATA "SEXYBOMB" ED HA UCCISO SOLO CHI ERA SESSUALMENTE ATTIVO...
... E APPENA IL TUO AMICO SI E' SVEGLIATO SESSUALMENTE HA ASSORBITO I VELENI CHE SONO NELL'ARIA...
ALLORA RESTA IN VITA SOLO CHI... CHI...
...CHI NON HA ANCORA DESIDERATO UNA DONNA, O UN UOMO...
MA TU SEI ADULTO. TU AVRESTI DOVUTO PROVARE CERTI DESIDERI...
GIA'...
SAPETE CHE COS'E' UN EUNUCO?...
NO.
NO.
ORA VE LO SPIEGO...
RED ZONE CAUTION
FINE

DOPO IL GRANDE SPLENDORE-2

IL RE DELLA CITTÀ
HEAT
SI', SARAI IL NOSTRO RE.
TI ELEGGIAMO, RUPERT.
EVVIVA!
PAPÀ...
RUPERT RUPERT.
CARLOS TRILLO
HORACIO ALTUNA
COSA STA SUCCEDENDO?
SEMBRA CHE ELEGGIAMO RUPERT...
SEGUITEMI. ANDIAMO A CERCARE PROVVISTE.
DAI ANDIAMO CON RUPERT.
IL RE E' UN EUNUCO. L'HO CONOSCIUTO ALCUNI GIORNI FA, E MI HA SPIEGATO IL FATTO DELLA BOMBA CHE UCCIDE QUELLI CHE CRESCONO...
UN-DUE', UN-DUE'... DA QUESTA PARTE.
EHI, VOI! FUORI DA QUESTO POSTO: ADESSO E' NOSTRO.
SUPERMARKET
PERCHE' DOVREMMO ANDARCENE?..
PERCHE' IO VE LO ORDINO.! I BAMBINI MI HANNO ELETTO RE.

NOI NON TI ABBIAMO ELETTO, QUINDI NON CE NE ANDIAMO!
COME?
NON MI OBBEDISCONO. COSTRINGETELI A USCIRE! E' IL VOSTRO RE CHE VE LO ORDINA.
PER ME. PER RUPERT.
PRESTO. NON LASCIATEMI SOLO. AHI.
MI HANNO COLPITO. DIFENDETEMI. COSA ASPETTATE. NON VEDETE CHE... CHE...
ORA BASTA! OBBEDITE A RUPERT. E' IL NOSTRO RE. FUORI DI QUI, CHIAVICHE.
E'... E' ARMATO... FUGGIAMO.
UP
BRAVO, PICCOLO! CHE CORAGGIO.
LI UCCIDO O LI LASCIO ANDARE?...
LASCIALI ANDARE ...DA DOVE L'HAI TIRATA FUORI QUELL'ARMA?
MIO PADRE ERA MILITARE...
VOLEVO DIRE...
SEMBRI CORAGGIOSO E DECISO. PIU' DI OGNI ALTRO. E IO HO BISOGNO DI QUALCUNO CHE SIA DI CARATTERE E FIDATO...

C'E' BISOGNO DI ORDINE./ ORDINE E DISCIPLINA./ CAPISCI? TI NOMINO CAPO DEL MIO ESERCITO...
D'ACCORDO? ORA FA CHE GLI ALTRI RACCOLGANO QUANTO PIU' CIBO POSSONO.
BENE.
CI CONCENTREREMO ALLO STADIO.
ANDIAMO./ ANDIAMO./ UN- DUE'./ UN- DUE'./
PIU' SVELTI. UN- DUE'./ UN- DUE'./...
EHI, TU IN PIEDI./ NON VOGLIAMO VAGABONDI SFATICATI...
NON...NON... POSSO... NON CE LA FACCIO PIU'...
COME NON CE LA FAI./ SU' IN PIEDI./
E' UN FIACCONE./
UN CONSIGLIO, VORRAI DIRE./ SE NON TI ALZI, TI PUNIRO'...
NON... POS...SO./ L'ASMA... N-NON...
IN PIEDI, HO DETTO./

L'AS...MA... N... NON POSSO... NON... POS...
NON CI SERVE. CACCIALO VIA, MAX. MA PRIMA PUNISCILO. AFFINCHE' TUTTI VEDANO QUELLO CHE SUCCEDE AI VAGABONDI SFATICATI...
AHI!!
AAAHH!
E ADESSO...
AH...
... FUORI.
GRASSO.
...QUESTO NON MI PIACE AFFATTO...

HANNO ARMATO QUELLI CHE GLI OBBEDISCONO, E ADESSO SONO LORO I GUARDIANI..
MI FANNO TORNARE IN MENTE QUEI FILM AMBIENTATI IN CARCERE CHE DAVANO ALLA TELEVISIONE...
RANA COSA... COSA FAI?..
ME NE VADO..
ASPETTA! RUPERT SI ARRABBIERÀ... DOBBIAMO CONTINUARE AD ALLENARCI PER...
NON GLI CHIEDERÒ NESSUN PERMESSO PER ANDARMENE... VIENI CON ME O NO?
HO PAURA A SCAPPARE... IO...
SE RESTI, RESTI PER PAURA, ANCHE...
VIENI O NO...
ASPETTA.

WALK
ANY TIME

Fine dell'episodio 8

DOPO IL GRANDE SPLENDORE
HO FREDDO.
I PIU' GRANDI HANNO LE COPERTE PER PROTEGGERSI.
PRIMA, QUANDO GLI ADULTI ERANO VIVI, ANDAVA TUTTO MALE. PERO' ADESSO CHE SONO MORTI VA PEGGIO.
HO I CRAMPI ALLO STOMACO PER LA FAME.
SE MAMMA FOSSE VIVA... LA VEDEVO POCO, MI PICCHIAVA, MA MI DAVA LE CARAMELLE E MI DICEVA CHE ERO BUONO.
SE SOFFRIAMO LA FAME E IL FREDDO LA COLPA E' DI...
...MOSCA!
STA ARRIVANDO.
IL RE ARTU'
CARLOS TRILLO ENRICO IPPUNTA ©

CIAO, MOSCA!
HAI DORMITO BENE?..
COME STAI?..
POSSO FARE QUALCOSA PER TE, MOSCA?
VUOI GIOCARE CON NOI A...
SILENZIO, TARATI!
GUARDA!
E TU COSA LEGGI?
AH, MOSCA... E'... UN LIBRO SULLE GESTA DI RE ARTU'... UN EROE LEGGENDARIO, CHE AVEVA UNA SPADA INVIN...
NON MI VA CHE SI LEGGA IN MIA PRESENZA. OGGI SALTERAI IL PASTO.
D'ACCORDO
QUI SI FA QUELLO CHE DICO IO, VA BENE?
VA BENE, MOSCA, CERTO.

ANDIAMO AL NEGOZIO DI ALIMENTARI.
TIENI I TUOI OCCHIALI. TI HA FATTO MALE?...
NO, NON E' NULLA. GRAZIE, FLYNN.
FOC
ASPETTATE, ESCO SUBITO.
PRENDETE, MANGIATE.
E' TUTTO VOSTRO. SONO CIBI. SI', SI', SI'.
DAMMI QUEI BISCOTTI.
NO, SONO MIEI. IERI NON HO MANGIATO.
TI PREGO.
IL CIBO E' DI CHI SA GUADAGNARSELO.
SE NON AVESSE LE CHIAVI DEI NEGOZI DI ALIMENTARI E QUELLA PISTOLA, MALEDETTO MOSCA...
QUELLA PISTOLA...

GROCERIES
ZONE 3 BLOCK 211
OGGI E' MORTO IL MAGRO.
AVEVA LA FEBBRE ALTA ED ERANO MOLTI GIORNI CHE NON CERCAVA DI PROCURARSI IL CIBO.
CLOSED AREA
MOSCA CI HA MANDATO A PRENDERLO PER PORTARLO AL CORTILE DELLA UNDICESIMA STRADA.
INSIEME A QUELLO MORTO AVANT'IERI?
SI', LO LASCIAMO LI'.
POVERETTO. HO... HO FREDDO.
FLYNN.
EHI!

MI HAI MESSO PAURA. CHE FAI, QUI?...
ORA CHE MOSCA NON PUO' VEDERMI, NE APPROFITTO PER LEGGERE LE AVVENTURE DI RE ARTU'. E TU?
IO... VADO... A RUBARE LA CHIAVE A MOSCA. E ANCHE IL REVOLVER. IL REVOLVER PER UCCIDERLO, LA CHIAVE PERCHE' SIA DI TUTTI.
E' MOLTO PERICOLOSO, FLYNN. MOSCA E' TERRIBILE.
LO SO. ADDIO.
CLOSED AREA
BUONA FORTUNA.

COSA FAI QUI?!?
MA- LEDETTO.!
LA PAGHERAI.! PRENDI.!

LO... LO HAI UCCISO, MOSCA!
HA TENTATO DI USURPARE LA MIA AUTORITA'. HA OSATO PRENDERMI LA CHIAVE E IL REVOLVER. MALEDETTO.
FLYNN!
PORTATELO VIA! TIRATE-LO FUORI DA QUI! PORTATEVELO VIA CON GLI ALTRI! FUORI!
UFFA, CHE CATTIVO ODORE C'E' QUI DENTRO...

STAI ANCORA LEGGENDO RE ARTU'?
RE ARTU'... IO L'HO VISTO IN TELEVISIONE. TI MANCA MOLTO ALLA FINE?
NO, POCHE PAGINE.
AH, PERCHE' SUL FINALE LUI MUORE!
RE ARTU'? RE ARTU' MUORE?
NO!
NON LO LASCERO' MORIRE... SE STRAPPO I FOGLI...
... LO SALVERO'...
PER ME NON MUORE...
NON LO PERMETTERO', NOSSIGNORE...
GLI EROI NON MUOIONO, VERO FLYNN?
VERO CHE NO?
FINE

DOPO IL GRANDE SPLENDORE
BRRR...
GNAAAA
ATTENZIONE AEREO CHIAMA BASE!
BASE RISPONDI!
BRRRRR... CI STIAMO AVVICINANDO ALLA BASE...
AIUTO!
E' MORTO?
SI VEDE CHE NON AVEVA FRATELLI MAGGIORI CHE L'ACCUDIVANO. DEV'ESSERE CADUTO DA UNA FINESTRA O QUALCOSA DEL GENERE...
SI.
HA DATO UNA BOTTA TREMENDA... ANDIAMO I MORTI PUZZANO...
SI' ANDIAMO!
SI.
IL MOSTRO

BRRR...
CHE EFFETTO FARA' MORIRE?.
NON SO. TI SCORDI DI RESPIRARE E... ZAC.!
CHE CI SUCCEDE? NON RIPRENDIAMO A GIOCARE?. AVETE FAME?
QUI DIETRO C'E' IL SUPERMERCATO CHE VEDEMMO IERI. NON C'ERA GRAN CHE DA SCEGLIERE MA C'ERANO DOLCI E CRACKERS...
COME SIETE STRANI VOI DUE.! SIETE RIMASTI MUTI... MIA MADRE DICEVA CHE QUANDO UNO STA SERIO E' PERCHE' HA LO STOMACO VUOTO...
ANDIAMO.!
L'HANNO SACCHEGGIATO.! E ADESSO COME FACCIAMO SENZA CIBO?
SARA' STATO UNO DI QUEI GRUPPI DI GIOVINASTRI CHE INCONTRAMMO IERI. CHE FACCIAMO?..
POTREMMO FARE UNA RICOGNIZIONE NELLE DISPENSE DEI QUARTIERI DOVE NON VIVE PIU' NESSUNO...
HO UN' IDEA MIGLIORE.
VI RICORDATE DEL PALAZZO WILLIAMS?.
CERTO.! E' QUI VICINO...
E' IL PALAZZO DOVE VIVEVA QUEL RICCONE CIRCONDATO DA GUARDIE DEL CORPO?..

ESATTAMENTE. LA CASA DELL'UOMO PIU' RICCO DELLA CITTA'. DEVONO ESSERCI CIBI SQUISITI. FRIGORIFERI PIENI DI MANICARETTI, VASI DI MARMELLATE RARISSIME E DOLCI IMPORTATI DALL'ORIENTE: DALLA CINA, DA...
LA SQUADRIGLIA DEGLI INVINCIBILI ALL'ATTACCO!
ATTENZIONE SQUADRIGLIA CHIAMA BASE. CI AVVICINIAMO ALL'OBIETTIVO...
UN MOMENTO.
NON L'AVEVO MAI VISTO COSI' DA VICINO.
CERTO. NON LASCIAVANO AVVICINARE.
ENTRIAMO.
ASPETTA.
CHE TI SUCCEDE?
SE C'E' STATA SEMPRE TANTA VIGILANZA, CONTINUERA' AD ESSERCI QUALCOSA... NON SO: TRAPPOLE MORTALI, FOSSATI CON COCCODRILLI...

NON FARE LO SCEMO. SE CI FOSSE UNA TRAPPOLA SAREBBE SCATTATA... IO PROVO AD APRIRE...
C'E' UN CARTELLO LAGGIU'...
VEDIAMO...
DIO MIO, UN MOSTRO.!
NON ANDATE AVANTI. QUESTA CASA E' CUSTODITA DA UN MOSTRO. STATE INDIETRO!!
MAGARI E' UN MOSTRO FATTO DI VARI PEZZI DI CARNE COME FRANKSTEIN. SE IL TIPO CHE VIVEVA QUI ERA COSI' RICCO, NON AVRA' AVUTO DIFFICOLTA' A FARSI COSTRUIRE DA UNO SCIENZIATO UN MOSTRO CHE GLI CUSTODISSE LA CASA, NO?
NO. LA VERITA' E' CHE CE LA FACCIAMO SOTTO.
ANDIAMO.
VENITE.?

AAAA

!AHHHHH!
!AHHH! !AHHHH!
SONO FURBO IO...
HO UNA BELLA CASA PIENA DI ROBA DA MANGIARE E SOLO PER ME...
A PENSARE CHE QUELLI SI BURLAVANO SEMPRE DI ME...NON MI FACEVANO GIOCARE MAI...E ADESSO, HIP HIP, SONO IL PIU' VIVO...
PECCATO CHE NON HO LA CHIAVE DELLA PORTA D'INGRESSO. MA L'IDEA DEL CARTELLO E' STATA GENIALE...
SE LA FANNO ADDOSSO...
E ADESSO A MANGIARE.
CAMERIERE... LA CENA PER FAVORE...
SUBITO, SIGNORE!

... E PER FINIRE DESSERT AL CIOCCOLATO.!
IL SIGNORE E' SERVITO. DESIDERA ALTRO.?
NO, NIENT'ALTRO. GRAZIE. PUO' RITIRARSI.
ASSAG-GIAMO QUESTO...
AHHHHM. CHE BUONO.!
AHM.!
PROOOON!
CARLOS TRILLO
FINE

DOPO IL GRANDE SPLENDORE

PER NULLA, SE LA TUA E' SOLO CURIOSITA' DI UN PASSANTE CHE SI ACCONTENTA DI UNA RISPOSTA E SUBITO DOPO SE NE VA PER LA SUA STRADA...
HARD ZONE
FREE USE DRUGS AREA
NON E' COSI', DIMMI CHE HAI...
DAVVERO VUOI SAPERLO? DAVVERO DAL TUO CUORE SPIRA UN'AURA DI SOLIDARIETA' UMANA?..
ALLORA TE LO DICO PIANGO PERCHE' MIO CUGINO MI ODIA, E ADESSO CHE I MIEI GENITORI SONO MORTI CERCA DI ADESCARMI E MI PICCHIA SENZA TREGUA..
...E CON UN SADISMO ... OH MIO DIO.. VIENI...
EHI, TU!
VIENI QUI STRONZETTA, SEI L'ANIMALE PIU'...
...ROGNOSO CHE...
NO! NOOO!
I'M HARD

EHI TU, ASPETTA!
NON IMMISCHIARTI, IDIOTA. SE NON VUOI CHE TI SPACCHI LA FACCIA!
QUESTO LO VEDREMO!
AHI!!!
HARF
MALEDETTO FICCANASO...
AAAH!!
AAH!
ANDIAMO VIA DI QUI...
NESSUNO TI MOLESTERA' PIU'. CONOSCO UN POSTO DOVE C'E' MOLTO DA MANGIARE...

OH...
E' GIA' ARROSTITO E HA UN BUON ODORE...
TIENI, TI FARA' BENE MANGIARE...
GRAZIE.
...GRAZIE MILLE...
IL TUO CORAGGIO HA FATTO INTENDERE RAGIONE A MIO CUGINO E TENE SARO' ETERNAMENTE GRATA...
NON C'E' DI CHE...
STA FACENDO NOTTE. HAI DOVE DORMIRE?..
SI', A CASA MIA. CI SONO MOLTI LETTI. TI INVITO. VIENI CON ME.
D'ACCORDO.
ANDIAMO BELLO. NON E' LONTANO DA QUI.

IO VIVO QUI.
FIUUUU... I TUOI DOVEVANO ESSERE MOLTO RICCHI...
NO, NON ERA COSÌ...
ERO IO CHE PORTAVO I SOLDI A CASA.
SONO UNA GRANDE STAR DELLA TELEVISIONE.
IO.
TÚ?
RICORDI...
..."IL PADRE ASSENTE"...
..."LA MADRE PERDUTA"...
..."LA POVERA ORFANELLA"...?

TU SEI ANDREA DEL CUORE.!
SI!.
LA GRANDE, SUPERBA...
... LA MERAVIGLIOSA.
¡CLICK!
ANDREA DEL CUORE.!
¡ANDREA, ANDREA, ANDREA!
MA...
GRAZIE CARO PUBBLICO.!...
VIVA ANDREA.! BRAVA.! BRAVA.!
PER OGGI BASTA COSI'!...
MA...
A DOMANI...
E' MATTA...
MA CHE FAI, ORA?
PERCHE' PIANGI, BAMBINA.?
PER NIENTE... DACCHE' NIENTE POTRAI FARE PER ALLEVIARE IL MIO PIANTO.!
EH?
PER NULLA, SE LA TUA E' SOLO CURIOSITA' DI UN PASSANTE CHE SI ACCONTENTA DI UNA RISPOSTA E SUBITO DOPO SE NE VA PER LA SUA STRADA...

DIMMI: PERCHE'?
DAVVERO VUOI SAPERLO? DAVVERO DAL TUO CUORE SPIRA UN'AURA DI SOLIDARIETA' UMANA?...
MA...
ALLORA TE LO DIRO' PERCHE' PIANGO...
...PERCHE' MIO CUGINO MI ODIA, E ADESSO CHE I MIEI GENITORI...
ERA UNA TELENOVELA...
...SONO MORTI. CERCA DI ADESCARMI E MI PICCHIA SENZA TREGUA
M'HA FATTO FARE A BOTTE CON QUEL RAGAZZO PER PRENDERSI GIOCO DI ME...!
PER RIDERCI SU! BEH, ADESSO VEDRA'!
E' SCAPPATA!
DEV'ESSERE USCITA DI QUI...
SI', ECCOLA LAGGIU'
ORA MI SENTIRA'...
DIMMI PERCHE' PIANGI...!
ORA TE LO DICO: PERCHE' MIO CUGINO MI ODIA...
E ADESSO CHE I MIEI GENITORI SONO MORTI... CERCA DI ADESCARMI E...

E ALLORA?
E MI PICCHIA SENZA TREGUA...
BOOKS
ADULT
EHI, TU!
OH!
DIO MIO, E' LUI.
SEI UNA SCEMA E ORA DEVI CHIEDERMI SCUSA..
NON DARE FASTIDIO ALLA PICCOLA...
EH...
EH, EH..
AAY!
OUCH!
EH, EH..
CARLOS TRILLO
HORACIO ALTUNA
©
FINE

LA CITTA' AFFAMATA

© TRILLO & ALTUNA 1983

SENTI, NON MI DIRAI CHE VUOI DISCIARE LI...
COLI E' ANDATA A VEDERE SE TROVAVA ALTRE BAMBOLE...
OH, SEI UN PORCO/
DA QUANDO LE E' MORTO IL FRATELLINO S'E' MESSA A FARE COLLEZIONE DI BAMBOLOTTI ... LO SAPEVATE...?
PSSS
E PERCHE?
MANGIA, RE ACCANTO A UN ORINATOIO./
NON SO PERCHE' LI PRENDE, SO SOLO CHE...
... LI AMMUCCHIA IN UN ANGOLO DELLA TERRAZZA DI CASA SUA...
ECCOLA, STA VENENDO QUI!...
CIAO...
FA PRESTO CHE E' PRONTO..

HA L'ARIA DI ESSERE BUONO.
SEMBRA DI SÌ, L'HO FATTO IO...
GUARDA LÌ, BLACKY.
SIA MALEDETTO...
SE SI AVVICINA, GLI DÒ UNA LEZIONE.
CIAO.
CHE C'È? HO DETTO CIAO. SIETE ARRABBIATI CON ME?..
STA CALMO, BLACKY.
IERI TE NE SEI ANDATO SENZA CERCARCI LA LEGNA PER IL FUOCO...
BEH... SE MI DATE DA MANGIARE VE LA CERCHERÒ, BLACKY...

AH SI'?...NON TI CREDO. PRIMA CERCALA E POI SEAVANZA QUALCOSA, MANGI.
BLOOD BANK
NON MI DATE NIENTE,
ADESSO?..
NO VA IN CERCA DI LEGNA SU NEL VICOLO NORD. E' LA MIGLIORE. E' CHIARO?
SOLO LA LEGNA MIGLIORE, INTESI?
E PRENDILA DOVE T'HO DETTO. VAI...
DIVERTITI...
PFUA...
NON E' TROPPO MANDARLO FIN LASSU'?
NO.
RICORDI SUO PADRE. ERA DELLA PULA...
CI RENDEVA LA VITA IMPOSSIBILE...A OGNI MOMENTO CI RIPETEVA AL COMMISSARIATO...

CE LE DAVA... CI ROMPEVA SEMPRE... CI TOGLIEVA I SOLDI.
DICEVA CHE LI RUBAVAMO. E STAVAMO PER FARLO PER COLPA SUA...
FINIMMO TUTTI AL RIFORMATORIO. E ORA SUO FIGLIO LA PAGHERA'! CAPISCI?
PER QUESTO.
PRESTO.
STA PORTANDO LA LEGNA. E' LEGNA BEN SECCA.
MI DATE DA MANGIARE ADESSO?
ECCO. VEDETE? L'HO PORTATA LA LEGNA...
ORA MI DOVETE DARE DA...
... MANGIARE...
MANGIARE?

E CREDI CHE NE BASTI COSI' POCA? DEVI PORTARNE DELL'ALTRA..
MA..
MOLTO DI PIU'. DEVI FARE DIECI VIAGGI COME QUESTO..
VA BENE, BLACKY, MA FAMMI MANDAR GIU' QUALCOSA..
TI HO DETTO DIECI VIAGGI COME QUESTO AL VICOLO NORD.
HO FAME TE NE PREGO, IO...
UFFA..
HO FAME ...
FATEMI MANGIARE! HO FAME!!
COSA?
VE NE PREGO, APPENA UN PO'..
SCEMO..
SOLO UN BOCCONE..
PRENDI QUESTO.
AAAH!
AAAY
AY...

VEDRETE CHE VI FARÀ MIO PADRE...
UNA VOLTA CI POTEVI MINACCIARE, MA ADESSO NO, CAGASOTTO!
TUO PADRE, TUO PADRE, GUARDA COME TREMO... AHAHAH...
CHE PAURA CI FA IL PADRE POLIZIOTTO!
SNIF.
PAPÀ
PA...
SNIF
PAPÀ!
PAPÀ
I RAGAZZI MI HANNO PICCHIATO, PAPÀ...
TE NE PREGO VIENI E ARRESTALI.
COSTRINGILI A DARMI DA MANGIARE. VIENI, TI PREGO.
TU SEI FORTE, PAPINO.
TU PUOI...
VIENI CON ME PAPÀ...
VIENI.

OMS
C'È MIO PADRE.
È VENUTO CON ME.
HA UN REVOLVER...
BLAM!
IL MIO BAMBOLOTTO... IL MIO NUOVO FRATELLINO LO HA UCCISO.
SCAPPIAMO.
SÌ: È IMPAZZITO.
GRAZIE... GRAZIE...
PAPÀ...
FINE

DOPO IL GRANDE SPLENDORE

LETTERA DEGLI ADULTI

CARLOS TRILLO
HORACIO ALTUNA
©

UN CAMION DEL REPARTO ALIMENTARE.
AN-DIAMO!
VEDRETE CHE CI SARÀ PROSCIUTTO E FORMAGGIO.
E' APERTO.
FERMI TUTTI.
E QUESTI CHI SONO?
LO ABBIAMO VISTO PRIMA NOI... VIA DI QUI.
FOODS
ANDATEVENE PRIMA CHE LO PRENDIATE.
D'ACCORDO, CE NE ANDIAMO.
NIENTE, NON C'È NIENTE.
E' STATO GIÀ SACCHEGGIATO.

SONO CONTENTO CHE NON TROVERANNO DA MANGIARE.
IO NO, PERCHE' SE LORO NON HANNO MANGIATO, TANTOMENO ABBIAMO MANGIATO NOI.
HAI RAGIONE, RANA. SAREBBE MEGLIO ANDARSENE DALLA CITTA'.
GUARDA, FINO. QUELLO E' UN RAGAZZO ABBASTANZA GRANDE. BEH, E' MORTO ANCHE LUI COME I PICCOLI CHE NON HANNO FRATELLI MAGGIORI CHE LI ACCUDISCONO.
L'ARIA E' TOSSICA E CONTINUA AD AVVELENARE I RAGAZZI CHE ARRIVANO ALLO SVILUPPO E DIVENTANO UOMINI...
... O DONNE...
PER FORTUNA I CANI HANNO ABBASTANZA CADAVERI DA MANGIARE, PERCHE' ALTRIMENTI DIVENTEREBBERO CATTIVI E SELVAGGI DI SICURO...
SIAMO FORTUNATI ANCHE PERCHE' PRIMA DELLA BOMBA CI AVEVANO IMBOTTITI DI VACCINI, SE NO CON TUTTI QUESTI MORTI AVREMMO PRESO LA PESTE O IL COLERA...
PAPA' LO DICEVA SEMPRE...
CHE SUCCEDE?
ASPETTATE.!
PRINT-OFF
1 ADY
2 HOT JEZ
3 UNATURAL

COSA STA FACENDO?
STA PRENDENDO QUALCOSA.
LI DENTRO C'E'...
CIBO.' HA PRESO SCATOLE DI CIBO...
VENITE! C'E' DA MANGIARE.
FICCHIAMO TUTTO NEL SACCO DELLA POSTA E ANDIAMOCENE.'
CHE FURBO IL GRASSOCCIO...A CHI AVREBBE VENUTO IN MENTE DI NASCONDERE IN UNA BUCA PER LETTERE DEL CIBO?
LASCIA MONEGLIE QUALCHE SCATOLA. ALMENO RITROVERA' QUALCOSA QUANDO NON AVRA' ALTRO DA MANGIARE.
NON POSSIAMO RUBARGLIELO TUTTO...
SEI UN DEBOLE, RANA. IO NON GLI AVREI LASCIATO NIENTE...
NO, HA RAGIONE IL RANA. LASCIAMO GLI QUALCOSA AL GRASSOCCIO.
ADESSO CERCHIAMO UN POSTO SICURO PER MANGIARE. NESSUNO DEVE VEDERCI O CI PORTERANNO VIA TUTTO.'

CONOSCO IL QUARTIERE. C'È UN POSTO DOVE NESSUNO CI DISTURBERÀ.
IL COMMISSARIATO DI POLIZIA È CHIUSO! MA IO SO COME ENTRARCI.
E COME LO SAI, FINO?
PERCHÉ CI SONO STATO MOLTE VOLTE, RANA...
CHIUDI BENE. NESSUNO DEVE SAPERE CHE SIAMO QUI DENTRO.
BRRRR.
ORA MANGIAMO. FA' PRESTO, APRI...
HO FAME.
SÌ, SÌ, SÌ, SÌ...
BENE. ABBIAMO MANGIATO BENE, NON ABBIAMO AVUTO FORTUNA A TROVARE CIBO E UN POSTO TRANQUILLO.
GIÀ! MANGIANDO IN UN COMMISSARIATO...

LETTERE... LE LEGGIAMO? MAGARI SONO DIVERTENTI.
SI', LEGGIAMOLE, TANTO NON ABBIAMO NIENTE DI MEGLIO DA FARE...
GIA' FACCIAMO UN PO' I PETTEGOLI...
Caro Matt, quando riceverai questa lettera io già avrò fatto quello che non ho avuto il coraggio di dirti. Se non sopravvivremo alla bomba, la cosa non avrà nessuna importanza. Ma se invece sopravviveremo, voglio che tu sappia che non intendo rinunciare alla mia libertà, e intendo avere figli in un mondo come quello che ci aspetta...
...spero che tu capisca. Ti amo, ma sono ancora troppo giovane per legarmi. Comprendimi, Louise
UNA VOLTA HO SENTITO MIA MADRE DIRE A UN'AMICA CHE ERA STATA COSTRETTA A TENERMI PERCHE' NON AVEVA TROVATO I SOLDI PER ABORTIRE...
EHM... ORA LEGGO IO: "LE INTIMO DI PAGARE IL DEBITO CONTRATTO CON LA NOSTRA IMPRESA. IN CASO CONTRARIO...
NO, QUESTA E' NOIOSA. VEDIAMO UN'ALTRA... "NEGATA LA LIBERTA' PROVVISORIA DIETRO PAGAMENTO DI UNA CAUZIONE..."
NO, MEGLIO LEGGERE QUEST'ALTRA..

Mara, non mi troverai più a casa all'ora di andare nel rifugio antibombe. Ho deciso di passare le mie ultime ore assieme a Vivien. L'amo e sono contraccambiato. Di' a nostro figlio che papà gli vuole molto bene. ma che non tornerà più.
... non tornerà più...
PERCHE' NON CONTINUI?
AH, STUPIDAGGINI. MI RICORDANO LE LITI FRA I MIEI GENITORI...
PAPA' VIVEVA CON UN'ALTRA DONNA... MAMMA NE SOFFRIVA MOLTO...
LASCIAMO PERDERE LE LETTERE.
E ADESSO CHE FACCIAMO?. SI STA FACENDO NOTTE.
RESTIAMO QUI STANOTTE.?..
POLICE DEPT.
PASSARE QUI LA NOTTE.?
CHE FACCE BRUTTE.!
WANTED
SE LOS ACUSA DE: HOMICIDIO, SECUESTR VIOLACION Y EXTOR
REQUERIDOS EN LOS ESTA

COPS!
PUF...
STA-TEMI A SENTI-RE...
ANDIA-MOCENE.
NON CE LA FACE-VO PIU' LI' DEN-TRO.
NEANCHE IO. SAPETE UNA COSA?...
HO PAURA DI CRE-SCERE..
CERTO. QUELLI CHE CRESCONO MUOIONO PER EFFET-TO DELLA BOMBA.
NO. SO-NO ALTRE LE COSE CHE MI METTONO PAURA DI CRESCERE.
C.TRILLO-H.ALTUNA-©
FINE

DOPO IL GRANDE SPLENDORE

VANDER ZONE
AREA
STOP
DOMANI CE NE ANDREMO, ANDY CHE E' MOLTO ISTRUITO, DICE CHE IN CAMPAGNA C'E' SEMPRE QUALCOSA DA MANGIARE.
CERTO. LATTE, FRUTTA, ANIMALI: CE NE ANDIAMO, DOMANI?
TUTTI INSIEME, NO?
IN-SIEME SI'. ECCO ANDY.
CIAO, ANDY! STAVAMO DICENDO DI ANDARCENE. SIAMO TUTTI D'ACCORDO.
BENE.
CHE DOBBIAMO FARE?
OGNUNO RACCOLGA LA ROBA CHE VUOLE PORTARSI E LA METTA IN UNA VALIGIA...
...O IN UNA BORSA. QUELLI CHE CI HANNO PRECEDUTO HANNO PRESO TUTTI I VEICOLI. NON CI RESTA NEANCHE UNA BICICLETTA. E DOVREMO CAMMINARE MOLTO PRIMA DI TROVARE UN BUON POSTO...
BUONO PER COSA?..
PER ALLEVARE BESTIAME E PER LE COLTIVAZIONI. IO NON NE CAPIVO NIENTE, MA HO LETTO MOLTI LIBRI. INOLTRE PAPA' MI RACCONTAVA MOLTE COSE DI QUANDO, DA PICCOLO, STAVA IN CAMPAGNA.

ANDATE A CERCARE LA VOSTRA ROBA E DORMITE. DOMANI CE NE ANDREMO.
MOLTO PRESTO D'ACCORDO?
CI VEDREMO QUI, VERO?
SI'.
ALLORA A DOMATTINA.
NON VAI A CASA, RANA?
CASA MIA NON E' STATO MAI UN POSTO MEMORABILE. PREFERISCO DORMIRE DA QUESTE PARTI.
PER ME FA LO STESSO UN POSTO O L'ALTRO.
DEVO SORGUERE QUELLO CHE PORTERO'.
MA COME FACCIO? SONO TANTE LE COSE CHE AMO QUI DENTRO.

DOLL DR
DOLLS
MAQUILLAGE
CRESSIN
MAQUILLAGE
Click!

UFFA... TUTTI I GIOCATTOLI NON C'ENTRANO NELLA VALIGIA... DOVRO'...
SCARTARE...
PUF...
PRESTO... ECCO COSA MI PORTERO'!
M.A A TE, AMICO, DOVRO' LASCIARTI...
A MENO CHE...
NO! SAREBBE UN TRADIMENTO!

ELECTRO TOYS
VIDEO GAMES
STARS WARS
SHUTTLE
NAVY BATTLE

HAI PORTATO MOLTA ROBA, RANA? TI VEDO CARICO...
SI'. VESTITI, UNA COPERTA, UN SACCO A PELO... HO SEMPRE SOFFERTO IL FREDDO E NON VOGLIO CHE MI SUCCEDA ANCORA.
E TU CHE PORTI?
LIBRI DI BOTANICA, MANUALI DI ALLEVAMENTO ANIMALE...
FRA POCO SARA' TEMPO DI SEMINA. DOVREMO PREPARARCI AI COMPITI CHE CI ASPETTANO..
ECCO GLI ALTRI.
CIAO. AVETE PRESO IL NECESSARIO?
SI'. HO FATTO UNA SCELTA DEI GIOCATTOLI PIU' BELLI...
LASCIA POSTO PER IL CIBO SENNO' FRA POCO TI MANCHERA'...
SONO STRACARICO.. NON MI CI ENTRA.
NEMMENO A ME.
PRENDI QUESTO CIBO. NON IMPORTA CHE ORA TI PESI...
E ORA MUOVIAMOCI CHE E' GIA' TARDI.
BANKY BAR

DANCE LOFT
SPERIAMO CHE FUORI DELLA CITTA' IL MONDO NON SIA CONTAMINATO... COSI' POTREMMO CONTINUARE A VIVERE ANCHE DOPO L'ADOLESCENZA ...HO SENTITO DIRE: "SE RIESCI A SORRIDERE, SEI ANCORA UN BIMBO..."
E' DA MOLTO CHE NON RIUSCIAMO A RIDERE, VERO ANDY?
UFFA. NON CE LA FACCIO. PESA TROPPO.
UFFA!
NON POSSO ANDARE AVANTI, DEVO ALLEGGERIRMI!
ADDIO, CARISSIMI... VOGLIATEMI BENE...
CIAO AMICO MIO... E PERDONAMI.
FINE

DOPO IL GRANDE SPLENDORE
SEARS
CARLOS TROLLO HORACIO ALTUNA ©
LA CITTÁ MORTA

NON HO PIU' NIENTE DA MANGIARE QUI A CASA
NIENTE DI NIENTE
NEANCHE UNA BRICIOLA. DOVRO' USCIRE PER CERCARNE..
SE NO, MORIRO' DI FAME QUI DENTRO... NON CE LA FACCIO PIU'.
NON ESCO DA TANTO CHE...
...HO QUASI PAURA...
MA...

...CHE STRANO.
NON SI VEDE NESSUNO... DOVE SI SARANNO NASCOSTI?
MA...?
I have a dream
OH!!
DIO! CHE ORRORE!
IL RISVEGLIO SESSUALE LI HA FULMINATI! ALLORA ERA VERO!
ALLORA QUANDO UNO CRESCE E GLI PIACCIONO LE...
...DONNE, MUORE SENZA RIMEDIO

SEX
SEX
SEX
SEX
There's Only One Way
BAD GIRLS
There's Only One Way
NO!
NON VOGLIO MORIRE!
NO!
NO

NO! NON VOGLIO MORIRE COME TUTTI GLI ALTRI!
DEBBO TOGLIERMI DALLA TESTA QUEI BRUTTI DESIDERI!
DEVO...
UFFA!
MA COME...
COM'E' POSSIBILE...?
IO...
SEI UN ADULTO...
...E SEI VIVO?
SONO UN ADULTO MOLTO PARTICOLARE...
NON HO SESSO. EUNUCO...
COSI' E' DEFINITO IL MIO STATO, SE PER TE SIGNIFICA QUALCOSA.
TECNO DANCE TRIO
NON C'ERA PIU' NIENTE DA MANGIARE E COSI' SE NE SONO ANDATI VIA.
'NON C'E' PIU' NESSUNO IN CITTA'?
AH!!

E PENSARE CHE SONO IL RE DI QUESTA CITTA' E MI HANNO ABBANDONATO.
IL RE?
VIENI, CAMMINIAMO.
...
IO SONO IL RE QUI. AVEVO ANCHE UN ESERCITO CON IL SUO COMANDANTE.
MA MI HANNO LASCIATO, I BIRBANTI! SONO SCAPPATI CON LE ARMI PER DEPREDARE I VILLAGGI VICINI E TUTTI I SOPRAVVISSUTI CHE CI SONO IN GIRO.
... E ADESSO SONO UN RE SENZA SUDDITI.
UN RE SOLITARIO, A MENO CHE...
PERCHE' MI GUARDI COSI'?...
NON VORRESTI DIVENTARE MIO SUDDITO?
SE FOSSI MIO SUDDITO AVRESTI DA MANGIARE E DA BERE. TUTTO CIO' CHE HO NASCOSTO, TI RENDI CONTO? COL SOLO OBBEDIRMI, AVRESTI LO STOMACO PIENO. SEMPRE.
ALTRIMENTI DOVRAI LOTTARE PER VIVERE. AMMESSO CHE TI VADA DI FARLO. LOTTARE PER PROCURARTI DEL CIBO. LOTTARE PER NON MORIRE. CAPISCI?
CON ME SARESTI AL SICURO.
... BASTERA' ESSERMI FEDELE...
CHE NE PENSI?

MI PIACEREBBE ESSERE IL TUO SUDDITO, MA...
VIENI.
...TEMO CHE DA UN MOMENTO ALL'ALTRO POSSA SVILUPPARE...GIA' PROVO DESIDERI...CHE MI UCCIDERANNO...
SO COSA FARE PER NON FARTI MORIRE, PER IMPEDIRE IL TUO RISVEGLIO SESSUALE. SE MI DAI RETTA SENZA DISCUTERE...
E COME?
SPOGLIATI...TOGLITI TUTTI GLI ABITI...
ECCO FATTO.
ORA DEVO BENDARTI GLI OCCHI. NON TEMERE...
RESTA FERMO SU QUEL LETTO E FIDATI DI ME.
MI FIDO.
SONO UN SAGGIO E SO...
...COME EVITARE CHE IL TUO SESSO SVILUPPI, CHE LA TESTA TI SI RIEMPIA DI BRUTTE IDEE SCANDALOSE CHE TI PORTEREBBERO ALLA MORTE...
...FRA ORRIBILI CONVULSIONI.
GIA'.
NON TEMERE. POCHI SECONDI E TI LIBERERO' DA TUTTO QUESTO.

IO CONOSCO LA MANIERA DI FARTI VIVERE E DI RENDERTI UN SUDDITO FEDELE...
... E SENZA PROBLEMI.
DOPO QUESTA PICCOLA OPERAZIONE..
...VIVRAI SENZA ALCUN PROBLEMA SE NON QUELLO DI OBBEDIRE. PER SEMPRE!
TU, MIO SUDDITO, AI MIEI ORDINI.
PERCHE' IO SONO IL RE! IL RE...
... DI QUESTA BELLISSIMA CITTA'.
FINE
CARLOS TRILLO/HORACIO ALTUNA©

DOPO IL GRANDE SPLENDORE
SECONDO TE, ANDIAMO BENE DA QUESTA PARTE ?
ASPETTATEMI!
SI', SICURAMENTE TROVEREMO UN BUON POSTO. ABBIAMO VIVERI PER UN MESE, SICCHE' POSSIAMO CERCARE SENZA TROPPA FRETTA.
IN UN PRIMO MOMENTO SONO MORTI GLI ADULTI. POI QUANDO SONO FINITI GLI ALIMENTI SONO MORTE LE CITTA'.
SI', MA NOI E LA CAMPAGNA, LA NATURA, VIVIAMO ANCORA. CI DOBBIAMO PREOCCUPARE SOLO DI QUESTO.
SAI COSA STAVO PENSANDO?
CHE COSA?
CHE SE FUORI DALLA CITTA' L'ARIA CONTINUERA' A CONTAMINARSI E CHE SE A QUALCUNO DI NOI GLI SI SVEGLIA LA SESSUALITA'... LA VOGLIA DI... MORIRA' COME SUCCEDEVA LAGGIU'.
CHI LO SA..
FORSE...
BAH.
SICURAMENTE E' COSI'...
UN UOMO
CARLOS TRILLO HORACIO ALTUNA
©

COS'E' QUESTO GRAN RUMORE?
MOTO?
¡YAA JUUU!
RRRUMRRRRRUMMM
AH! AH! CHE PAURA!
MIO DIO!
NON MUOVETEVI!
LASCIATE GLI ZAINI A TERRA! PRESTO!
NO!
SI', BELLEZZA, OTI AMMAZZO!
VA BENE, VA BENE, PRENDI PURE!
AH! AH!
NON SEI MICA STUPIDO TU! AH! AH!
INVECE E' STUPIDO E FIFONE. NON LO VEDI?

HAI PRESO GLI ZAINI, RICK? FILLA-MOCELA!
ASPETTA.
MA PERCHE', MIO DIO?
SONO PRONTO, GENERALE!
VOGLIO PORTARE CON ME LA RAGAZZA.
NON FARE LO SCEMO, TE LO PROIBISCO.
PERCHE'? NON CE L'HAI ANCHE TU LA RAGAZZA? LA VOGLIO ANCHE IO PER IL CASO CHE MI VENGA LA VOGLIA DI FARE L'AMORE..
TI RENDI CONTO CHE SAREBBE UNA BOCCA DI PIU' DA SFAMARE?
DI' LA VERITA'... HAI PAURA CHE QUALCUN'ALTRO POSSA DIVENTARE UOMO... COME TE!
CALMATEVI. NON VI METTETE A LITIGARE PER UNA SCIOCCHEZZA DEL GENERE.
VA BENE, VA BENE.
PUOI PORTARLA CON TE.
D'ACCORDO?
ANDIAMO, BELLA!

SEI... TRISTE?
SI'. I MIEI AMICI MORIRANNO DI FAME... PER COLPA VOSTRA.
NO. FORSE SOPRAVVIVERANNO, COME E' SUCCESSO A NOI.
BASTA RUBARE A QUELLI CHE SCAPPANO DALLA CITTA': CHE SEMPRE PORTANO CON LORO DEI VIVERI DI SCORTA. ANCHE NOI FUGGIVAMO DALLA CITTA' QUANDO INCONTRAMMO IL GENERALE LUI AVEVA DELLE ARMI E CI ORGANIZZO': RUBAMMO LE MOTO E... BENE, ADESSO ABBIAMO SEMPRE DA MANGIARE, SENZA LAVORARE.
E TI ASSICURO CHE NOI VIVIAMO NIENTE MALE. CHI HA LE ARMI HA IL POTERE. CHI STA DALLA PARTE DEI POTENTI HA RISOLTO I SUOI PROBLEMI.
E UNA VOLTA CHE NON CI SARANNO PIU' SOPRAVVISSUTI CHE SCAPPANO DALLA CITTA' CON I VIVERI, COME FARETE?
NON LO SO. IL GENERALE DECIDERA' IL DA FARSI.

UFF... CHE CALDO!
QUELLA LA', E' MIA SORELLA. E' LA RAGAZZA DEL GENERALE. STANNO SEMPRE INSIEME... A LETTO. PERCHE' IL GENERALE GIA' E' UN UOMO... MI CAPISCI? GIA' HANNO FATTO... L'AMORE.
SUL SERIO! E NON SONO MORTI?
NO, NON LO VEDI?
ALLORA GLI EFFETTI DELLA BOMBA SONO FINITI.
TI PREGO.

OH!
AH!
AH!!
CHE TI SUCCEDE?
MIO DIO... CHE DOLORE!
DIO... STO MORENDO... AH...AHHH...
OHHH! VENITE PRESTO!
CHE SUCCEDE?
HA COMINCIATO A BACIARMI E... E' MORTO.
MIO FRATELLO... OH, FRATELLO MIO CARO.
MA... COME E' POSSIBILE? NON ERANO GIA' PASSATI GLI EFFETTI DELLA BOMBA?
ALLORA VOI, COME POTETE?
IO... IO... POSSO...
NO!
VOGLIO CHE LO SAPPIANO TUTTI... PERCHE' MENTIRE?
IL GENERALE ANCORA NON E' UN UOMO. FINGE DI ESSERLO.
ANCH'IO HO FINTO... IN CAMBIO DELLA SUA PROTEZIONE...

NON E' MAI ACCADUTO NIENTE TRA NOI. ANCORA SIAMO... BAMBINI. L'UNICO UOMO ERA MIO FRATELLO... ED E' MORTO.'
DIGLI LA VERITA', GENERALE. CHE ANCORA NON SEI UN UOMO... CHE LA NOTTE HAI PAURA E CHE...
SENTI UN PO'.
SE NON FOSSE PER LE TUE ARMI... OH, DIO.
BENE, BENE... SICCHE' ANCORA NON SEI UN UOMO...
SENTI...
AH, AH.'
IH.' IH.'
ALLORA NON C'E' MOTIVO PERCHE' TU SIA IL CAPO.
IL CAPO VOGLIO ESSERLO IO, ADESSO.'
QUESTO MAI.'
PER CHE' NO?
CHE.?
MALED...

BLAM!
BLAM!
BLAM!
COS'E' STATO?.. SEMBRAVANO SPARI!
QUALCHE CACCIATORE.
SI', DEV'ESSERE COSI'.
NON ERANO COLPI DI FUCILI DA CACCIA... SEMBRAVANO DI PISTOLA.
PRENDIAMO UN'ALTRA STRADA... E' MEGLIO EVITARE CASINI...
SI', BASTA CON LE CONTESE... NE ABBIAMO AVUTE SIN TROPPE...
PRENDIAMO DA QUESTA PARTE. DIETRO LE COLLINE CI DEVE ESSERE UNA CASCATA.
SI', MI PARE CHE UNA VOLTA VIDI UNA PIANTA DI QUESTA ZONA... IN QUELLA VALLE DOVREBBE SCORRERCI ANCHE UN FIUME...
CHE BELLO SAREBBE! UN FIUME!
ANDIAMO, PIU' IN FRETTA.
SI'.
FINE

SEI STANCA, VERO? SONO SICURO CHE TRA UN PO' TROVEREMO UN POSTO DOVE RIPOSARE...
PUF.
PUF... SPERO DI SI'...
SIAMO IN UNA ZONA PIENA DI COLTIVAZIONI...
BENE, COSI' AVREMO FRUTTA FRESCA ED ALTRA ROBA DA MANGIARE...
CARLOS TRUJILLO HORACIO ALTUNA ©
CALMA CON I SOGNI ...DOBBIAMO PRIMA SEMINARE ED ATTENDERE CHE LA TERRA DIA I SUOI FRUTTI...
SI AVVICINA UN TEMPORALE...
SI', CERCHIAMO UNA CASA DOVE POTERCI RIPARARE...
LAGGIU' CE N'E' UNA.
E' ABBANDONATA, MA HA MOLTA TERRA INTORNO, TERRA DA COLTIVARE...
ED UN RUSCELLO DOVE POTER PESCARE.
E' MOLTO BELLA.
UN POSTO PER RIMANERE

EHI, VOI! CHE VOLETE ?
CI...CIAO... ABBIAMO CAMMINATO MOLTO... E' NOTTE... SI AVVICINA UN TEMPORALE, E ABBIAMO PENSATO CHE...
FUORI!
CALMA, AMICO... VOGLIAMO SOLO PASSARE LA NOTTE... SE VUOI POSSIAMO LAVORARE... AIUTARTI NELLA SEMINA...
FUORI!
QUESTA FATTORIA ERA DI MIO PADRE ED ORA E' SOLO MIA. NON HO BISOGNO DI NESSUNO, STO BENE DA SOLO. E POI SO COSA AVETE IN MENTE. VOLETE IMPOSSESSARVI DI TUTTO E MANDARMI VIA...
MA... E' COSI' GRANDE LA TERRA QUA INTORNO, E TU SEI SOLO... POTREMMO DARTI UNA MANO...
MIO PADRE HA SEMPRE DIFFIDATO DI QUELLI CHE VENIVANO CON STRANE IDEE IN TESTA.
SENTI... DI NOI PUOI FIDARTI...
FUORI!

NON CAPISCO PERCHE' SI SIA COMPORTATO COSI'... VOLEVAMO SOLO UNIRCI A LUI, NON DERUBARLO..
GIA'...NON L'HO CAPITO NEMMENO IO... CI AVESSE ALMENO LASCIATO PASSARE LA NOTTE AL COPERTO...
ANDY, IO HO FREDDO...
LAGGIU' C'E' UN'ALTRA CASA... POSSIAMO RIPARARCI LA' DENTRO..
ALLUNGHIAMO IL PASSO PERO'... HO LE OSSA A MOLLO.!
TROVEREMO DEI RAMI SECCHI PER FARE UN FUOCO, SPERO..
FIUUU.! FINALMENTE ALL'ASCIUTTO.!
VOGLIO DARE UN'OCCHIATA A TUTTA LA CASA...
MA...
PRENDIAMOLO.!

RANA, GRASSO, JESSI.! AIUTOOO!
CHIU-DI IL BECCO!
ANDY.! CHE SUCCEDE?
FERMI.! LASCIATE ANDY.!
DAN-NAZIONE! SONO TROPPI.!
MA CHE FATE.? PERCHE'CI ATTACCA-TE.?
NON BAT-TIAMOCI, PER FAVORE.! STIA-MO SOLTANTO CERCANDO UN POSTO DOVE RIPOSARE UN PO'...
POTREMMO ANCHE UNIRCI TUTTI INSIEME E CERCARE UN BUON POSTO PER LAVORA-RE LA TERRA E VI-VERE TRANQUIL-LI...CHE NE PENSATE?
AVETE DA MAN-GIARE?
DAGLI DA MAN-GIARE, RANA.

ACCIDENTI.. NE AVETE DI FAME..
VISTO? SIETE CONVINTI CHE VOGLIAMO SOLO ESSERE VOSTRI AMICI ?
SI'... SI'... ORA NE SIAMO CONVINTI..

SVEGLIA, CI PORTANO VIA LE PROVVISTE

MA... PERCHE' FANNO QUESTO?
TAGLIAMO LA CORDA, SI SONO SVEGLIATI.
PERCHÉ?
PERCHÉ!
PERCHE' VOLEVANO RUBARCI IL CIBO SE NOI ERAVAMO DISPOSTI A DIVIDERE TUTTO CON LORO?
PERCHE'?

PER ME STANNO DIVENTANDO PAZZI...
DOBBIAMO FAR IN MODO CHE NESSUN ALTRO ENTRI NEL GRUPPO... MEGLIO SE RESTIAMO SOLO NOI...
HAI RAGIONE... TUTTI GLI ALTRI NON PENSANO CHE A PORTARCI VIA LE POCHE COSE CHE ABBIAMO... SONO TUTTI UGUALI.
NO!
NO! NON POSSIAMO CACCIAR VIA TUTTI, PERCHE' ESISTONO ANCHE DEI BRAVI RAGAZZI CHE POSSONO UNIRSI A NOI, E RENDERE IL NOSTRO GRUPPO PIU' FORTE E COMPATTO!
E' VERO... MA ALLORA DOBBIAMO TENERE GLI OCCHI APERTI, ED EVITARE SOLO QUELLI CHE VOGLIONO FARCI DEL MALE ...
SI', IN OGNI CASO E' MEGLIO ESSERE IN TANTI ... PIU' SIAMO MEGLIO E'..
ORA NON RESTA CHE TROVARE UN POSTO DOVE FERMARSI E LAVORARE...
E CRESCERE ...
CRESCERE ?
CRESCERE ?
FINE

DICONO CHE IL RACCOLTO E' STATO OTTIMO.!
SÍ...
LORO HANNO FATICATO, E NOI RACCOGLIEREMO I FRUTTI DELLE LORO FATICHE.!
ANDIAMO. HANNO SPENTO LE LUCI.
ENTRIAMO DIRETTAMENTE NEL GRANAIO.!
PRESTO.!
APRI, FORZA!
L'ULTIMO DESIDERIO
DOPO IL GRANDE SPLENDORE
CARLOS TRILLO
HORACIO ALTUNA
©

PIANO... NON FACCIAMO RUMORE.
ZITTI!
LA LUCE.!
MALE-DIZIONE.! SPARATE.! SPARATE.!
FER-MI.! GETTA-TE LE ARMI ALTRIMEN-TI...
BANG BANG BANG BANG
PRENDI, MALEDET-TO.!
FUOCO.! FUOCO.!
LO AVE-TE UCCISO.! GUARDATE.! LO AVETE UCCISO.!
NON VOLEVO UCCIDERLO.! SIETE STATI VOI A SPARA-RE PER PRI MI.!

E' MORTO... LO HANNO UCCISO! MIO DIO!
CALMI! GETTATE LE ARMI!
PERCHE' SIETE VENUTI QUI? NOI NON VOGLIAMO ESSERE DERUBATI!
PERCHE' NON SIETE VENUTI A LAVORARE CON NOI? PERCHE' DOVETE COSTRINGERCI A DIFENDERCI?
ANDATE VIA! E NON TORNATE PIU'!
SIAMO PRONTI A RICEVERVI IN OGNI MOMENTO! MA VOGLIAMO VIVERE IN PACE! AVETE CAPITO?
DIO... HO UCCISO UN RAGAZZO... IO NON VOLEVO FARLO... NON VOLEVO UCCIDERE NESSUNO...
CALMATI, RANA... CALMATI!
ANDY, NON PENSI CHE DOVEVAMO ESSER PIU' DURI CON LORO?
NON SO...
POSSONO TORNARE ANCORA, E PRENDERCI DI SORPRESA...
FORSE ERA MEGLIO PRENDERE QUALCHE PRECAUZIONE PER...
ANDY... MI ASCOLTI?

MA PERCHE' DOVREI RISPONDERE AD OGNI DOMANDA? PERCHE'?
CHE NE POSSO SAPERE IO DI QUEL CHE E' MEGLIO FARE? PERCHE' DEVO ESSERE SEMPRE IO A PRENDERE SEMPRE LE DECISIONI?
MA TU... TU SEI QUELLO CHE NE SA PIU' DEGLI ALTRI...
NO.' CI SONO COSE CHE NON SO, IDIOTA.' ANZI, SE LO VUOI SAPERE, NON SO NIENTE.'
STUPIDO.'
IO VERAMENTE.
PREPARATE LA ROBA DA MANGIARE.
NON DIMENTICATE LO ZABAIONE E LE ARANCE.
OGGI C'E' MOLTO DA LAVORARE.
MALEDIZIONE.' QUESTA CAMICIA COMINCIA A STARMI PICCOLA.' SONO ANCORA CRESCIUTO.' TRA UN PO' SARO' CRESCIUTO COSI' TANTO CHE...
...MA NO... FORSE SI E' SOLO RISTRETTA... NON POSSO ESSERE CRESCIUTO TANTO...
E POI, VEDRETE CHE RIUSCIRO' A FARCI TUTTO L'ANNO...
...CON QUESTA CAMICIA...

PER OGGI BASTA... ABBIAMO FATTO FIN TROPPO...
ANDIAMO A FARE IL BAGNO AL FIUME...
NO. IO HO FAME... VOGLIO MANGIARE.
IO INVECE VOGLIO ANDARE AL FIUME...
GUARDA CHE POSTO MERAVIGLIOSO!
L'ACQUA E' CALDA... HAI VOGLIA DI FARE IL BAGNO?
SI', CERTO...
SENTI... VOLEVO CHIEDERTI SCUSA PER IERI SERA...
NON PREOCCUPARTI, ANDY. LA COLPA E' STATA MIA...

VIENI... E' BELLISSIMA./
PUF./ CHE DELIZIA./
MI SEMBRA DI RINASCERE!
ANN...
SI'?
SO CHE IERI SERA... SI: INSOMMA.. MI SONO COMPORTATO MALE CON TE... ERO NERVOSO, CERCA DI CAPIRE...

LO SO... LA COLPA E' MIA... IL FATTO E' CHE CI DA' SICUREZZA CARICARTI DI TUTTE LE RESPONSABILITA'..
SAI, IO SONO MOLTO PREOCCUPATO PERCHE'..
... STO CRESCENDO MOLTO IN FRETTA... PRESTO DIVENTERO' UN ADULTO E... MORIRO'... CAPISCI?
ANDY... NON SEI L'UNICO... IO... SI' ANCHE IO SONO CRESCIUTA, E CREDO...
...CREDO DI ESSERE GIA' UNA DONNA.
ANN...
ANDY, ANDY...

RAGAZZI, CORRETE.! ANDY E ANN SI STANNO BACIANDO.! SONO DIVENTATI GRANDI.! ANCHE LORO PROVANO DESIDERI SESSUALI.!
E MORIRANNO PER QUESTO.! DOBBIAMO FARE QUALCOSA PER IMPEDIRLO.! ANDY.. ANDY SI E'...
MORIRANNO, RANA.! PER FAVORE, FA' QUALCOSA! CORRI.! CORRI.!
NON VOGLIO CHE MUOIANO, MA NON POSSO NEMMENO ANDARE LA'. NESSUNO PUO' IMPEDIRE CHE SI CRESCA..
PRIMA DELLA BOMBA HO LETTO SUI GIORNALI CHE GLI EFFETTI DELL'ESPLOSIONE SAREBBERO SCOMPARSI CON IL TEMPO...
... E CHE DOPO, SAREMMO CRESCIUTI IN PACE, E CI SAREMMO TRASFORMATI TRANQUILLAMENTE IN UOMINI E DONNE...
VORREI TANTO CHE GLI EFFETTI DELLA BOMBA FOSSERO PASSATI.! DIO, COME VORREI CHE FOSSERO PASSATI.!
MAGARI POTESSIMO CRESCERE SENZA PIU' LA MINACCIA DELLE RADIAZIONI DELLA BOMBA.!
MAGARI, MIO DIO.!!
CARLOS TRILLO HORACIO PIETRA ©
FINE